



**MÁSTER**  
EN MEDIOS DE IMPRESIÓN  
GRÁFICA ILUSTRACIÓN Y  
ACUÑACIÓN ARTÍSTICA

**2017-2019**  
SOLICITUD DE BECAS  
VIII EDICIÓN

FECHAS DE SOLICITUD:  
del 19 de junio al 1 de  
septiembre de 2017

Escuela de  
Grabado & Diseño  
Gráfico



Universidad de  
Castilla-La Mancha



Real Casa de la Moneda  
Fábrica Nacional  
de Moneda y Timbre

## BASES

### 1. Requisitos de los candidatos

Podrán optar a estas becas todos los ciudadanos de la Unión Europea, así como los no comunitarios con permiso de residencia que tengan el título de: Licenciados / Graduados en **Bellas Artes**, Graduados Universitarios en **Diseño Gráfico o Ilustración** y Graduados Universitarios en **Técnicas de Grabado o Estampación**. Para estudiantes extracomunitarios será imprescindible presentar la homologación del título resuelta, no en trámite.

### 2. Duración

Las becas serán concedidas por una duración de un curso escolar, pudiéndose ampliar hasta los dos cursos del título. La prórroga para el segundo año se solicitará por escrito y, estará sujeta a decisión de la Comisión Académica del Título.

### 3. Dotación

La Fábrica Nacional de Moneda y Timbre - Real Casa de la Moneda (FNMT-RCM) subvenciona el **90% del coste de la enseñanza y materiales de trabajo** utilizados en la Escuela, siendo por cuenta del alumno becado la parte restante, por lo que tendrá que abonar, en concepto de matrícula anual **1000 euros** antes del 30 de septiembre.

### 4. Localización

Las clases presenciales se impartirán en la **Escuela de Grabado y Diseño Gráfico** situada en las instalaciones de la FNMT-RCM, C/ Doctor Esquerdo, 36, 28009 Madrid. Horario: Lunes a viernes de 8:00 a 14:00.

### 5. Proceso de inscripción

El proceso de inscripción consta de dos fases:

**5.1. Preinscripción** en la web de Universidad de Castilla la Mancha (UCLM). La preinscripción se realizará del **19 de junio al 1 de septiembre de 2017** en la web: <http://www.mmigi-8.posgrado.uclm.es>

**5.2. Solicitud de la beca** a la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre - Real Casa de la Moneda. La solicitud se realizará del **19 de junio al 1 de septiembre de 2017**. Los candidatos deben remitir, personalmente o por correo certificado, al **Registro General de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre - Real Casa de la Moneda C/ Jorge Juan, 106, 28009 Madrid**, la siguiente documentación:

- Formulario de solicitud de beca, incluido en este folleto.
- Fotocopia del DNI o permiso de residencia.
- Expediente académico.
- Dossier Gráfico acorde al itinerario elegido.
- Para alumnos extranjeros, una traducción jurada en Español del expediente.

• Para alumnos extranjeros cuya lengua no sea el español, prueba de idioma equivalente al B1 o superior de Escuela Oficial de Idiomas de su país o el DELE (B1 o superior) del Instituto Cervantes.

• Para alumnos extracomunitarios imprescindible homologación del título.

### 6. Selección de candidatos

Tras el cierre del período de inscripción se procederá a realizar una selección de inscritos y se hará pública la decisión adoptada. Los candidatos serán seleccionados de acuerdo a los criterios marcados por la Comisión Académica del Título y su candidatura ordenada por calificación obtenida para cada itinerario.

### 7. Resolución de admitidos

La resolución se publicará el **8 de septiembre** de 2017. El plazo de matrícula estará abierto del **11 al 12 de septiembre** de 2017 y, se realizará mediante transferencia o ingreso en Cuenta Corriente de la FNMT-RCM que se facilitará a los seleccionados. En el caso de que algún alumno seleccionado desista, se cubrirá su plaza con el siguiente seleccionado para cada itinerario, hasta un **máximo de 16 plazas** en el orden establecido por la Comisión Académica del Título.

### 8. Comienzo del curso

El curso comienza el **lunes 25 de septiembre** de 2017. La Jornada de Acogida tendrá lugar el 18 de septiembre de 2017.

### 9. Duración del título

4 semestres, **2 cursos lectivos** (2017/2019)

### 10. Acreditación

El título de Máster en Medios de Impresión Gráfica, Ilustración y Acuñación Artística es un título propio de la UCLM y se otorgará a los alumnos que completen los 120 créditos ECTS y presenten un trabajo final tutorizado.

### 11. Evaluación y control

Para seguir disfrutando de la beca será requisito imprescindible asistir al menos al **90% de las sesiones obligatorias** y cumplimentar al menos el 90% de las actividades.

### 12. Más información

[www.escueladegrabadofnmt.org](http://www.escueladegrabadofnmt.org)  
[www.uclm.es/estudios](http://www.uclm.es/estudios)

#### Escuela de Grabado y Diseño Gráfico:

Horario: Lunes a viernes de 8:00 a 14:00  
Teléfono: 91 566 67 91 (Agosto cerrado)  
Dirección: C/ Doctor Esquerdo, 36. 28009 Madrid

## OBJETIVOS DEL TÍTULO

Formar globalmente en el conocimiento avanzado de las prácticas y medios de impresión gráfica, ilustración y acuñación artística, con capacidad interdisciplinar y sentido crítico.

Formar profesionales especializados en los aspectos creativos, conceptuales, técnicos y reflexivos de las aplicaciones de las citadas prácticas artísticas y de las tecnologías de la imagen a ellas vinculadas.

Formar investigadores y profesionales responsables y conscientes de la incidencia de las TIC (Tecnologías de Información y comunicación) en la sociedad en general y en el mundo de la producción gráfica en particular.

Proporcionar al alumnado instrumentos metodológicos que faciliten su formación permanente.

Desarrollar las habilidades y competencias que requiere la elaboración de proyectos artísticos desde su planificación hasta su puesta en funcionamiento tal y como requiere el contexto profesional.

Facilitar una iniciación a la investigación más efectiva a través del contacto directo con ingenieros y proyectos de I+D+i.

Incrementar y consolidar el potencial creativo de los estudiantes y favorecer sus vías de aplicación en el sector profesional del mundo de la impresión y la acuñación artística.

Impulsar el trabajo en equipos interdisciplinares con nuevas metodologías que favorezcan la comunicación y el intercambio de conocimientos.



## SOLICITUD DE BECA Y RESGUARDO DE SOLICITUD DE MATRÍCULA

### Datos personales

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_  
Fecha de nacimiento: \_\_\_\_\_ DNI: \_\_\_\_\_ Localidad: \_\_\_\_\_  
Provincia: \_\_\_\_\_ País: \_\_\_\_\_ Nacionalidad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_  
Dirección: \_\_\_\_\_  
Calle o Plaza: \_\_\_\_\_ Número/Piso: \_\_\_\_\_ Código Postal: \_\_\_\_\_  
Teléfono: \_\_\_\_\_ Móvil: \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_

### Estudios realizados

Título: \_\_\_\_\_  
Sección/Especialidad: \_\_\_\_\_  
Centro: \_\_\_\_\_  
Localidad: \_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_  
Fecha: \_\_\_\_\_

### Itinerario elegido

En caso de no haber plazas en el itinerario elegido, ¿desea ser considerado para el otro itinerario?

Diseño	Grabado	Sí	No
--------	---------	----	----

Solicito la concesión de una de las becas a las que se refiere el presente formulario y me someto de antemano a las decisiones de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre - Real Casa de la Moneda. En caso de obtener una beca, me comprometo a cumplir las bases y reglamentación establecidas, dando carácter de declaración jurada a esta solicitud, respecto a la veracidad de todas las manifestaciones expuestas en la misma.

### ¿Cómo ha conocido este Máster?

Casa de la Moneda    Universidad    Web    Folleto    Conocidos    Redes sociales

Fecha y firma: